

Allier → Actualité

LITTÉRATURE ■ Les prix Émile-Guillaumin et Achille-Allier ont été décernés hier par le Conseil général

Agricultrices et Sologne à l'honneur

Deux ouvrages collectifs, *Je suis agricultrice aujourd'hui* et *Authentique Sologne bouronnaise* ont obtenu hier les prix Émile-Guillaumin et Achille-Allier, décernés par le Conseil général.

Pascal Larcher

pascal.larcher@centrefrance.com

Les deux prix littéraires du Conseil général ont pour point commun de « valoriser la beauté, l'histoire, l'authenticité du monde rural », a rappelé Jean-Paul Dufrégne à l'heure de décerner le prix Émile-Guillaumin aux agricultrices de DFAM03, auteurs de *Je suis agricultrice aujourd'hui* (autoédition) et le prix Achille-Allier à Timothée Godron, Jocelyne Grenier, Sébastien Joly, Isabelle Lardot et Christian Oberto (photographe) pour *Authentique Sologne bouronnaise* (éditions Des figures et des lieux).



RÉCOMPENSÉS. Les lauréats des prix Émile-Guillaumin et Achille-Allier en compagnie du président du Conseil général Jean-Paul Dufrégne et des membres du jury, hier soir dans le hall de l'Hôtel du Département. PHOTO : JEAN-MARC SCHAEER

« Ouvrir les fenêtres »

« On a des réponses à apporter à cette vie tumultueuse. Des territoires comme le nôtre retrouvent du sens. Il faut savoir ouvrir les fenêtres et respirer autrement », a ajouté le président du Département.

« Que pouvait-on apporter, face à des théories, des analyses d'experts ? Les paroles de femmes qui

sont des témoins privilégiés de la vie rurale. Une vingtaine ont pris la plume pour écrire un récit simple et pudique », a expliqué Michèle Debord, élèveuse à Sainte-Thérèse et présidente de DFAM03, association née en janvier 2009.

Je suis agricultrice aujourd'hui est né d'une enquête (200 réponses re-

çues) sur la place de la femme dans l'agriculture. « Une place qui a évolué dans le bon sens. Nous sommes des femmes comme les autres, pas seulement la femme de... Et ce prix va contribuer à un regard nouveau », a poursuivi Michèle Debord, avant de recevoir l'enveloppe des mains de Jean-Émile Guillaumein, fils de l'auteur

de *La vie d'un simple*. Le livre a été tiré à 1.000 exemplaires, réédité à 500 (il en reste 200)

« La Sologne, on en parle moins que du bocage et du Val d'Allier. Même ses habitants méconnaissent leur patrimoine. Les photos de Christian Oberto nous ont servi de guide », déclare Isabelle Lardot, présidente de l'association

Des figures et des lieux. Fruit d'une année de travail, le livre est né d'échanges et de rencontres. « Ce n'est pas un livre savant, scientifique, mais un livre qui donne envie de partir en balade », a précisé Jocelyne Grenier, directrice du CAUE, heureuse de recevoir ce prix Achille-Allier 2011 d'un ancien camarade de classe

(Jean-Paul Dufrégne). Tiré à 1.000 exemplaires. *Authentique Sologne bouronnaise* s'est déjà vendu à 700 exemplaires. ■

► **Palmarès.** Prix Émile-Guillaumin : Pascal Commère (2010), Fabienne Juhel (2009), Agnès Roche (2007, non décerné en 2008), Antoine Piazza (2006). Prix Achille-Allier : Jean-Michel Delaveau (2010), Jean-Louis Etien (2009), Fabienne Pouradier-Duteil (2008), André Recoules (2007).